



בהנחיית

הגב' מרינה נעמי סמוליאנוב

מומחית לאמנות הפרזנטציה, התקשורת הבין אישית, תקשורת פוליטית ויזמות עסקית. מרצה בבית הספר לממשל ובבית הספר למנהל עסקים באוניברסיטת רייכמן. נשיאת ומייסדת קהילת הדיבור מול קהל (באנגלית) של תל אביב - Tel Toast Aviv. חברה הנהלה בארגון המרצים העולמי VSAI ונשיאת ישראל בארגון העולמי. מרצה ומנחה בכירה בחברות, ארגונים ובמשרדי ממשלה - כגון: גוגל, תעשייה אווירית, מנורה, אפל וכו'. בתקופה האחרונה מונתה לתפקיד "מובילת החדשנות בכללית שירותי בריאות. בעברה עבדה כדוברת בכנסת וכנציגת הסברה מטעם המדינה בווישינגטון DC ובמדריד. פרסמה מאמרים רבים ומשמשת עד היום כמנחה ודוברת מבוקשת בכנסים בארץ ובעולם. בעלת תואר A.M בממשל ומדיניות ציבורית, ותואר A.B בתקשורת ופסיכולוגיה.

מה שמבדיל בין דובר טוב לדובר בלתי נשכח זה הדרך שבה הוא מספר את הסיפור שלו - הגיע הזמן ללמוד איך עושים את זה נכון!

בואו ללמוד איך להפוך כל הופעה להזדמנות להשפיע!

לוחמים ולוחמות במילואים - אתם יודעים להוביל, לקבל החלטות במהירות ולפעול תחת לחץ. עכשיו הגיע הזמן לקחת את הכישורים האלה צעד קדימה ולשלוט באמנות הדיבור מול קהל! בקורס פרקטי ועוצמתי תלמדו איך להעביר מסר חד ומדויק, לשלוט בקהל ולהפוך כל פרזנטציה לחוויה סוחפת שמניעה לפעולה.

מה מחכה לכם?

יצירת נוכחות עוצמתית וסוחפת מול קהל.

כלים לשליטה בקשב, התמודדות עם התנגדויות והשארת רושם חזק.

שימוש נכון בשפת גוף, קול ואינטונציה ליצירת השפעה אמיתית.

טכניקות לבניית מסרים ממוקדים שמניעים לפעולה.

11.03.25 | 18.03.25 | 25.03.25

18:00-20:30, תל אביב

קישור להרשמה

סילבוס

מפגש 1 -

מבוא לדיבור מול קהל, איך לסחוף קהל ולשלוט בעקומת הקשב

תאריך המפגש: 11.3.25

1. המרצה כמנהיג- רציונל לחשיבות דיבור מול קהל, העברת מסר חד, ממוקד ומניע לפעולה.
2. בניית השלד של הפרזנטציה.
3. ניסוח מטרה ומסר מרכזי- מעגל הזהב.
4. מיקוד בתועלות לקהל היעד.
5. פתיחה עוצמתית ואפקטיבית.
6. העלאת רמת הקשב וחיבור הקהל לנושא תוך אינטראקציה אפקטיבית.
7. טכניקות להעברת מסרים ולהעלאת רמת הקשב.

מפגש 2 -

בניית ועיצוב פרזנטציה אפקטיבית

תאריך המפגש: 18.3.25

1. עקרונות לבניית מצגת וויזואלית מושכת עם מבנה לוגי.
2. מתודולוגיה לבנייה ועיצוב של מצגות.
3. מבנה הפרזנטציה האפקטיבית.
4. סיכום וסיום הפרזנטציה-
5. כיצד לסיים חזק, להשאיר רושם עד על הקהל, להניע לפעולה ולהשיג את המטרה.
6. שימוש יעיל באמצעים וויזואליים בפרזנטציה.
6. תרגול מעשי וקבלת משוב.

מפגש 3 -

איך לעורר השראה ולהיות במיטבך מול קהל?

תאריך המפגש: 25.3.25

1. הפעלת שפת גוף אפקטיבית מתוך מודעות.
2. "אפקט פיגמליון" בניהול לאימוץ גישה חיובית.
3. שליטה במסרים הלא מילוליים והימנעות ממסרים מתרים
4. שימוש אפקטיבי בתנועות ידיים, עמידה ויציבה, בקול ובאינטואיציה.
5. הפעלת קשר עין עם הקהל והבעות פנים.
6. תרגול מעשי.